「三棟屋歷史築跡」語音導賞文字稿

位置:祖堂

主題:木雕吉祥圖案

這裡是三棟屋的祖堂,供奉著陳氏歷代祖先的木雕神主牌。好似三棟屋這類屬於新界客家族群的祠堂,一般都以一塊神主牌代表歷代祖先,有別於新界本地圍村的祠堂,他們的神主牌數量很多,因為通常用一塊神主牌代表一位祖先的。

您面前的木製祖龕,雕刻十分精細,而且色彩繽紛,其實祖龕上每一組花草、瓜果和瑞獸,都 有吉祥的象徵意義,寄寓對子孫的祝福。

您可舉頭望向祖龕最上方的「雙鳳朝陽」木雕,正中的金色圓形象徵太陽,兩邊各有一隻鳳凰。鳳凰歷來被賦與不同的吉祥意義,例如賢才逢盛世、飛黃騰達等。

「雙鳳朝陽」木雕下的左右兩側,您會看到一對藤蔓綿長的瓜果,象徵「瓜瓞綿綿」,是祠堂常見的吉祥圖案,寓意子孫繁衍。

大家可以看祖龕左下方的木雕,上面雕有祥雲圖案,寓意吉祥;另有一對蝙蝠,寓意「福」氣,以及在中間的「團壽」圖案,寓意長壽。

所謂「圖必有意,意必吉祥」,其實中式傳統建築的木雕和壁畫充斥很多帶有吉祥寓意的圖案。如想了解更多吉祥圖案的文化內涵,記得稍後到房舍二的展覽參觀。

現在您可轉身面向天井,走向靠左的說明牌,我將為您講解祠堂點燈的傳統。