

「三棟屋歷史築跡」語音導賞文字稿

位置：中廳

主題：「齒德欽重」牌匾與陳健常

我們來到「中廳」的中門，這對門又稱作「屏門」或者「擋中」，是用作遮擋著後面祖堂的祖龕，據說亦有「擋煞」的風水作用，類似我們家居中的「玄關」。中門一般是「常關」的，只有重要活動或貴賓來訪時才會「大開中門」。

您可看看中門上方的「齒德欽重」牌匾，雖然它只是在 1980 年代末修建三棟屋博物館時的複製品，但是它與三棟屋興建者陳健常有密切的關係。剛才提過，陳氏祖籍福建，然後部分族人南遷至廣東的博羅、惠陽及羅芳等地。大約於十八世紀中葉，族人陳任盛跟隨伯父陳侯德遷居到今天荃灣大窩口一帶，建立關門口村。陳任盛後來有另建新村的打算，他的長子陳健常精通風水，協助父親選定現今三棟屋的風水寶地，希望在這裡建村。

可惜，建村的計劃並非一帆風順，直至陳任盛離世後，這裡姓孫的地主一直不答應出售這塊土地。後來陳健常繼承父親的遺願，用盡方法，終於成功買到這塊土地建村，並且於清朝乾隆五十一年（即是 1786 年）建成三棟屋。

陳健常熱心鄉村事務，救災扶貧，深受村民敬重。在嘉慶二十二年（1817 年）獲朝廷御賜「齒德欽重」牌匾及授予「鄉飲大賓」名銜。牌匾是表揚陳健常這一位德高望重的長者，值得欽佩。所謂「鄉飲大賓」，是指清代的地方官會揀選當地齒德兼優的人士為「大賓」、「介賓」、「僕賓」等，當中以「大賓」的級別最高，他們會被邀請出席每年於縣城內由官員主持的「鄉飲禮」。此名銜可見當年陳健常在地方有崇高的地位。其實，陳氏的後人亦熱心參與社會事務，曾於新界鄉議局及荃灣鄉事委員會擔任公職，亦有為社區贈醫施藥及作育英才，對區內發展建樹良多。

以上就是興建三棟屋的故事。現在您可從中門兩側位置離開中廳，穿過天井後拾級而上到達「祖堂」，那裏是三棟屋最重要的地方。您可以先到位於祖龕前方的說明牌，我們為您介紹這座雕工精緻的祖龕。