

「三栋屋历史筑迹」语音导赏文字稿

位置：祖堂

主题：木雕吉祥图案

这里是三栋屋的祖堂，供奉着陈氏历代祖先的木雕神主牌。像三栋屋这类属于新界客家族群的祠堂，一般都以一块神主牌代表历代祖先，有别于新界本地围村的祠堂，他们的神主牌数量很多，因为通常用一块神主牌代表一位祖先的。

您面前的木制祖龕，雕刻十分精细，而且色彩缤纷，其实祖龕上的每一组花草、瓜果和瑞兽，都有吉祥的象征意义，寄寓对子孙的祝福。

您可以举头望向祖龕最上方的「双凤朝阳」木雕，正中间的金色圆形象征太阳，两边各有一只凤凰。凤凰历来都被赋予不同的吉祥意义，例如贤才逢盛世、飞黄腾达等。

「双凤朝阳」木雕下的左右两侧，您会看到一对藤蔓绵长的瓜果，象征「瓜瓞绵绵」，是祠堂常见的吉祥图案，寓意子孙繁衍。

大家可以看祖龕左下方的木雕，刻有祥云图案，寓意吉祥；另有一对蝙蝠，寓意「福」气，以及在中间的「团寿」图案，寓意长寿。

所谓「图必有意，意必吉祥」，其实中式传统建筑的木雕和壁画充斥很多带有吉祥寓意的图案。如果您想了解更多吉祥图案的文化内涵，记得稍后到二号房舍的展览参观。

现在您可以转身面向天井，走向靠左的说明牌，我将为您讲解祠堂点灯的传统。